

**(FRA/ITA versione italiana in fondo)**

**di Pascal Neveu**

Je suis un être humain, si singulier mais aussi différent !

La question de l'autre et de la diversité reste fondamentale en philosophie, sociologie et psychologie. Il est question de la différence et de l'identique. Sans opposition.

Quand l'autre n'est que le reflet que de soi-même, quand il est un révélateur de ce que nous ne voulons pas vouloir être, ou au contraire, voulons devenir ! Alors qui sommes-nous finalement ?

Je pense que la question fondamentale est : « Qu'est-ce que le semblable ? »

La réponse est personne ! Car la personne c'est Soi !

La diversité englobe les cultures, les origines ethniques, sociales, les âges, le genre...

La diversité qui questionne le respect des différences.

Il est important de penser la diversité car la discrimination, qui peut y être rattachée, se traduit par des différences de traitements entre les individus.

Car la diversité peut se révéler être une source de performances sociales.

La diversité doit veiller au respect de la « méritocratie » en donnant une citoyenneté, un statut et une ambition aux êtres humains. Elle favorise la mixité en acceptant l'autre sans discrimination. Il s'agit de renouveler les modes de pensée, d'enrichir le groupe par les spécificités de chacun.

Sans pour autant tomber dans le spécisme, la diversité inclusive qui ouvre les portes aux extrémistes de tout bord.

Car depuis peu la diversité devient un sujet politique et non éthique, en France.

Repensons au film « Elephant Man » de David Lynch.

Alors que nous sommes dans une période, en 1884, où la monstruosité est exhibée, est dévoilée, est une réelle « économie humaine »... Que nous dit cet autre ? Simplement que nous sommes des humains. Alors qu'il est masqué, puis traqué, il clame cette phrase, en pleurs...

« Je ne suis pas un Eléphant... Je ne suis pas un Animal... Je suis un Être Humain... Je suis... un Homme !... »

Dans des toilettes londoniennes..., alors qu'il est acculé par une société qui juge qui est qui !

Cette scène bouleversante, reste sans doute le moment le plus poignant de la totalité du film, est révélatrice de notre société qui ne vit que par Instagram, Tik-Tok, réseaux sociaux, qui font se taire et finalement tuent ce que nous sommes.

C'est en 1885 que les exhibitions de phénomènes humains furent interdites en Grande-Bretagne car considérées comme immorales aux yeux de l'époque Victorienne, sa société et ses pensées.

Ces pensées...

Alors quand démarrer la confrontation avec soi-même ? Quand débute la différence, l'indifférence... ?

Quand nous ne sommes pas nous-même dans la relation que nous devons nous devoir, afin de nous accomplir ?

Car le combat actuel mené par certains, instrumentalisé politiquement, fait confondre diversité et identité.

Qu'est-ce que l'identité individuelle ? Qu'est-ce que l'identité collective que certains réclament ?

En tant que psychanalyste l'identité individuelle est le coeur même du sujet. Comme l'écrivait Heidegger : Nous sommes des sujets étant !

Amin Maalouf conclut un de ses ouvrages par une injonction : à choisir « par liberté » « une identité suffisamment traversée de diversification pour qu'elle ne se ferme pas aux autres, mais au contraire ouvre à l'universel humain . »

En tout cas, ce nouveau numéro d'Exagere, questionne ce que nous sommes dans un univers qui a subi, via un masque et autres ce que nous sommes.

Qui sommes-nous ? Simplement des êtres qui allons mourir mais aussi vivre avec nous-même et des différences.

Et des « nous-sommes » face à ce qui peut nous faire peur... bêtement...

N'oublions pas Antoine de Saint-Exupéry : « Celui qui diffère de moi loin de me léser m'enrichit. »

Ce numéro dit tout.

\*\*\*

### **(vesione italiana)**

Sono un essere umano, unico ma anche diverso!

La questione dell'altro e della diversità resta fondamentale in filosofia, sociologia e psicologia. Si tratta della differenza e dell'identico. Senza opposizione.

L'altro non è solo un riflesso di sé, rivelatore di ciò che non vogliamo essere, o al contrario, vogliamo diventare. Allora, in fondo, chi siamo?

Penso che la domanda fondamentale sia: "Chi è come me? "

La risposta è nessuno! Perché la persona sei tu!

La diversità comprende culture, origini etniche e sociali, età, genere...

Diversità che mette in discussione il rispetto delle differenze.

È importante riflettere sulla diversità perché la discriminazione, che può essere collegata ad essa, si traduce in differenze di trattamento tra gli individui.

La diversità può rivelarsi fonte di performance sociale.

La diversità deve garantire il rispetto della "meritocrazia", dando cittadinanza, status e ambizione agli esseri umani. Promuove la diversità accettando gli altri senza discriminazioni. Si tratta di rinnovare i modi di pensare, arricchendo il gruppo con le specificità di ciascuno.

Senza cadere nello specismo, diversità inclusiva che apre le porte agli estremisti di ogni genere.

Recentemente la diversità è diventata in Francia un tema politico e non etico.

In proposito, ripensiamo al film di David Lynch "Elephant Man".

Nel 1884, anno in cui è ambientato il film la mostruosità si esibisce, si svela, in una vera e propria "economia umana"... Cosa ci dice quest'altro? Semplicemente che siamo umani. Il protagonista mascherato, poi braccato, grida, in lacrime in una toilette londinese... mentre viene messo alle strette da una società che giudica *chi è chi* : "Non sono un Elefante... non sono un Animale... sono un Essere Umano sono un Uomo!..."

Senza dubbio, questa scena commovente, rimane il momento più toccante di tutto il film, essa è rivelatrice della nostra società che vive solo attraverso Instagram, Tik-Tok, i social network, che mettono a tacere e alla fine uccidono ciò che siamo.

Fu nel 1885 che l'esibizione dei fenomeni umani fu bandita in Gran Bretagna perché considerate immorali per la società ed il pensiero dell'epoca vittoriana.

Quando inizia il confronto con te stesso? Quando inizia la differenza, l'indifferenza...?

Quando nella relazione smettiamo di essere noi stessi per realizzarci?

L'attuale lotta condotta da alcuni, strumentalizzata politicamente, confonde diversità e identità.

Che cos'è l'identità individuale? Qual è l'identità collettiva che alcuni rivendicano?

Come psicoanalista, l'identità individuale è il cuore stesso del soggetto. Come ha scritto Heidegger: l'essere è sempre un esserci!

Amin Maalouf conclude una sua opera con l'invito di scegliere "per libertà", cioè "un'identità sufficientemente diversificata da non essere chiusa agli altri, ma al contrario aperta all'universale umano."

In ogni caso, questo nuovo numero di Exagere, mette in discussione ciò che siamo in un mondo che sta subendo, tramite una maschera e altri, profonde trasformazioni.

Chi siamo noi ? Semplicemente esseri che moriranno, ma anche che devono convivere con se stessi e con le

differenze.

E continuiamo ad essere anche di fronte a ciò che può spaventarci ... stupidamente ...

Non dimentichiamo Antoine de Saint-Exupéry: "Chi è diverso da me lungi dal farmi del male, mi arricchisce. "

Questo numero dice tutto.